

# Fondamenti di Informatica (Elettronici)

Da THINK JULIA – Capitolo 4 (Parte a)

21 ottobre 2020

# Caso di studio: Design dell'interfaccia (a)<sup>1</sup>

- 1 Tartarughe
- 2 Ripetizione semplice
- 3 Esercizi
- 4 Incapsulamento
- 5 Generalizzazione
- 6 Progettazione dell'interfaccia

---

<sup>1</sup>Tratto da <https://benlauwens.github.io/ThinkJulia.jl/latest/book.html>, disponibile sotto Licenza 'Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 Unported'.

Questo capitolo presenta un **caso di studio** che illustra un **processo** per la **progettazione di funzioni** che collaborano.

Introduce la **grafica delle tartarughe**, un modo per creare **disegni da programma**.

La grafica delle tartarughe **non è inclusa** nella **libreria standard**, quindi il **modulo ThinkJulia** deve essere aggiunto alla **configurazione di Julia**.

Gli **esempi** in questo capitolo possono essere eseguiti in un **taccuino (Notebook) grafico** su JuliaBox, che combina **codice**, **testo** formattato, **matematica** e **multimedia** in un unico documento (il **NoteBook**).

## Section 1

# Tartarughe

## Moduli e pacchetti (packages)

Un **modulo** è un **file** che contiene una **collezione di funzioni correlate**.

Julia fornisce **alcuni moduli** nella sua **libreria standard**.

È possibile **aggiungere funzionalità** aggiuntive da una **raccolta crescente** di **pacchetti** (<https://juliaobserver.com>).

I pacchetti possono essere **installati in REPL** inserendoli in Pkg REPL-mode **usando il tasto ]**.

```
(v1.0) pkg> add https://github.com/BenLauwens/ThinkJulia.jl
```

Questo può **richiedere del tempo**.

## Istruzione using

Prima di poter utilizzare le funzioni in un modulo, dobbiamo importarlo con un'istruzione using:

```
julia> using ThinkJulia
julia> turtle = Turtle()
Luxor.Turtle(0.0, 0.0, true, 0.0, (0.0, 0.0, 0.0))
```

Il modulo ThinkJulia fornisce una funzione chiamata Turtle che crea un oggetto Luxor.Turtle, che assegniamo a una variabile chiamata (\turtle TAB).

Dopo aver creato una “tartaruga”, puoi chiamare una funzione per spostarla su un disegno.

# Macro svg

Ad esempio, per spostare la tartaruga in avanti:

```
@svg begin
  forward( turtle , 100)
end
```

```
In [1]: using ThinkJulia
        turtle = Turtle()
        Info: Precompiling ThinkJulia [a772b756-c18b-4c7f-876a-faca8a01829]
        g Base Loading.jl:1278
        Info: Skipping precompilation since __precompile__(false). Importing ThinkJulia [a77
        2b756-c18b-4c7f-876a-faca8a01829]
        g Base Loading.jl:1284
        Info: Precompiling Luser [a4d4d4c2-7cc6-5986-9476-62fca837450c]
        g Base Loading.jl:1278
        Info: Precompiling TikzPictures [37f6aa58-0835-5248-81c2-5a1d80754b2d]
        g Base Loading.jl:1278
Out[1]: Turtle{0.0, 0.0, true, 0.0, (0.0, 0.0, 0.0)}
```

```
In [2]: @svg begin
        forward( turtle , 100)
      end
```

Muovere la tartaruga in avanti La parola chiave

`@svg` esegue una macro che disegna una figura SVG. Le macro sono una funzionalità importante ma avanzata di Julia.

Gli argomenti di `forward` sono la tartaruga e una distanza in pixel, quindi la dimensione effettiva dipende dal display.

Un'altra funzione che puoi chiamare con una tartaruga come argomento è `turn` per girare. Il secondo argomento per la `virata` è un angolo in gradi.

## penup e pendown

Inoltre, ogni “tartaruga” tiene in mano una penna, che può essere “giù” o “su”;

Se la penna è “giù”, la tartaruga lascia una scia quando si muove. Lo spostamento della tartaruga in avanti mostra la traccia lasciata dalla tartaruga.

Le funzioni penup e pendown stanno per “penna su” e “penna giù”.

Per disegnare un angolo retto, modifica la chiamata della macro:



## penup e pendown

Inoltre, ogni “tartaruga” tiene in mano una penna, che può essere “giù” o “su”;

Se la penna è “giù”, la tartaruga lascia una scia quando si muove. Lo spostamento della tartaruga in avanti mostra la traccia lasciata dalla tartaruga.

Le funzioni penup e pendown stanno per “penna su” e “penna giù”.

Per disegnare un angolo retto, modifica la chiamata della macro:

```
turtle = Turtle()  
@svg begin  
    forward( turtle, 100)  
    turn( turtle, -90)  
    forward( turtle, 100)  
end
```

## penup e pendown

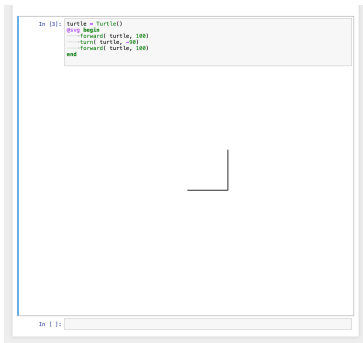
Inoltre, ogni “tartaruga” tiene in mano una **penna**, che può essere “giù” o “su”;

Se la penna è “giù”, la tartaruga **lascia una scia** quando si muove. Lo **spostamento** della tartaruga **in avanti mostra la traccia** lasciata dalla tartaruga.

Le funzioni **penup** e **pendown** stanno per “penna su” e “penna giù”.

Per **disegnare un angolo retto**, **modifica la chiamata** della **macro**:

```
turtle = Turtle()
@svg begin
  forward( turtle, 100)
  turn( turtle, -90)
  forward( turtle, 100)
end
```



```
In [3]: turtle = Turtle()
@svg begin
  forward turtle, 100
  turn turtle, -90
  forward turtle, 100
end
```

# Esercizio

## Esercizio 4-1

Ora **modifica la macro** per disegnare un **quadrato**.

**Non** andare avanti finché non lo fai **funzionare!**

## Section 2

# Ripetizione semplice

# Istruzione for

È **probabile** che tu abbia scritto **qualcosa del genere**:

```
turtle = Turtle()
@svg begin
  forward(turtle, 100); turn(turtle, -90)
  forward(turtle, 100); turn(turtle, -90)
  forward(turtle, 100); turn(turtle, -90)
  forward(turtle, 100)
end
```

Possiamo fare la **stessa cosa in modo più conciso** con un'istruzione **for**:

```
julia> for i in 1:4
    println("Hello!")
end
```

```
Hello!
Hello!
Hello!
Hello!
```

Questo è l'uso **più semplice** dell'istruzione **for**. Esso dovrebbe essere **sufficiente** per **riscrivere il programma** di **disegno del quadrato**. Non andare avanti finché non lo fai.

## Loop (ciclo) che genera un quadrato

Ecco un'istruzione `for` che disegna un quadrato:

# Loop (ciclo) che genera un quadrato

Ecco un'istruzione for che disegna un quadrato:

```
turtle = Turtle()  
@svg begin  
  for i in 1:4  
    forward( turtle, 100 )  
    turn( turtle, -90 )  
  end  
end
```

# Loop (ciclo) che genera un quadrato

Ecco un'istruzione for che disegna un quadrato:

```
turtle = Turtle()
@svg begin
  for i in 1:4
    forward( turtle, 100 )
    turn( turtle, -90 )
  end
end
```

```
In [4]: turtle = Turtle()
@svg begin
  for i in 1:4
    forward( turtle, 100 )
    turn( turtle, -90 )
  end
end
```



In [ ]:



## Sintassi di un'istruzione for

La **sintassi** di un'istruzione **for** è **simile** alla **definizione** di una **funzione**.

- 1 Ha un'**intestazione** e un **corpo** che **termina** con la **parola chiave end**.

# Sintassi di un'istruzione for

La **sintassi** di un'istruzione **for** è **simile** alla **definizione** di una **funzione**.

- 1 Ha un'intestazione e un **corpo** che **termina** con la **parola chiave end**.
- 2 Il **corpo** può contenere un numero **qualsiasi** di **dichiarazioni** o **istruzioni**.

# Sintassi di un'istruzione for

La **sintassi** di un'istruzione **for** è **simile** alla **definizione** di una **funzione**.

- 1 Ha un'**intestazione** e un **corpo** che **termina** con la **parola chiave end**.
- 2 Il **corpo** **può contenere** un numero **qualsiasi** di **dichiarazioni** o **istruzioni**.

# Sintassi di un'istruzione for

La **sintassi** di un'istruzione **for** è **simile** alla **definizione** di una **funzione**.

- 1 Ha un'**intestazione** e un **corpo** che **termina** con la **parola chiave end**.
- 2 Il **corpo** **può contenere** un numero **qualsiasi** di **dichiarazioni** o **istruzioni**.

Un'istruzione **for** è **anche** chiamata **loop** perché il **flusso di esecuzione** **scorre** attraverso il **corpo** e poi **torna all'inizio**.

## Sintassi di un'istruzione for

La **sintassi** di un'istruzione **for** è **simile** alla **definizione di una funzione**.

- 1 Ha un'intestazione e un **corpo** che **termina** con la **parola chiave end**.
- 2 Il **corpo** può contenere un numero **qualsiasi** di **dichiarazioni o istruzioni**.

Un'istruzione **for** è **anche chiamata loop** perché il **flusso di esecuzione scorre** attraverso il **corpo** e poi **torna all'inizio**.

- In **questo caso**, esegue il **corpo quattro** volte.

Questa versione ha anche l'**effetto** di **lasciare la tartaruga** di nuovo **nella posizione di partenza**, rivolta nella direzione di partenza.

# Sintassi di un'istruzione for

La **sintassi** di un'istruzione **for** è **simile** alla **definizione di una funzione**.

- 1 Ha un' **intestazione** e un **corpo** che **termina** con la **parola chiave end**.
- 2 Il **corpo** **può contenere** un numero **qualsiasi** di **dichiarazioni o istruzioni**.

Un'istruzione **for** è **anche chiamata loop** perché il **flusso di esecuzione scorre** attraverso il **corpo** e poi **torna all'inizio**.

- In **questo caso**, esegue il **corpo quattro** volte.
- Questa versione è in realtà un po' diversa dal precedente codice di disegno del quadrato perché **fa un altro giro** dopo aver disegnato l'ultimo lato del quadrato.

Questa versione ha anche l'**effetto** di **lasciare la tartaruga** di nuovo **nella posizione di partenza**, rivolta nella direzione di partenza.

# Sintassi di un'istruzione for

La **sintassi** di un'istruzione **for** è **simile** alla **definizione di una funzione**.

- 1 Ha un' **intestazione** e un **corpo** che **termina** con la **parola chiave end**.
- 2 Il **corpo** può contenere un numero **qualsiasi** di **dichiarazioni o istruzioni**.

Un'istruzione **for** è **anche chiamata loop** perché il **flusso di esecuzione scorre** attraverso il **corpo** e poi **torna all'inizio**.

- In **questo caso**, esegue il **corpo quattro** volte.
- Questa versione è in realtà un po' diversa dal precedente codice di disegno del quadrato perché **fa un altro giro** dopo aver disegnato l'ultimo lato del quadrato.
- Il **turn extra** richiede più tempo, ma **semplifica il codice** se facciamo la stessa cosa ogni volta nel ciclo.

Questa versione ha anche l'**effetto** di **lasciare la tartaruga** di nuovo **nella posizione di partenza**, rivolta nella direzione di partenza.

## Section 3

### Esercizi

---



# Exercises I

Serie di esercizi con le tartarughe: sono pensati per essere divertenti, ma svolgono anche una funzione. Mentre ci lavori, pensa a qual è il punto

Le **sezioni seguenti** contengono **soluzioni** agli **esercizi**, quindi non guardare fino a quando non hai finito (o **almeno provato**).

**Esercizio 4-2** Scrivi una **funzione chiamata square** che accetta un **parametro** chiamato `t`, che è una `turtle`. Dovrebbe usare la “tartaruga” per disegnare un quadrato.

# Exercises I

Serie di esercizi con le tartarughe: sono pensati per essere divertenti, ma svolgono anche una funzione. Mentre ci lavori, pensa a qual è il punto

Le **sezioni seguenti** contengono **soluzioni** agli **esercizi**, quindi non guardare fino a quando non hai finito (o **almeno provato**).

- Esercizio 4-2** Scrivi una **funzione chiamata square** che accetta un **parametro** chiamato `t`, che è una `turtle`. Dovrebbe usare la “tartaruga” per disegnare un quadrato.
- Esercizio 4-3** Scrivi una **chiamata di funzione** che **passi “t”** come **argomento** a **square**, quindi esegui di nuovo la macro<sup>\*\*</sup>.

# Exercises I

Serie di esercizi con le tartarughe: sono pensati per essere divertenti, ma svolgono anche una funzione. Mentre ci lavori, pensa a qual è il punto

Le sezioni seguenti contengono soluzioni agli esercizi, quindi non guardare fino a quando non hai finito (o almeno provato).

- Esercizio 4-2 Scrivi una funzione chiamata `square` che accetta un parametro chiamato `t`, che è una `turtle`. Dovrebbe usare la "tartaruga" per disegnare un quadrato.
- Esercizio 4-3 Scrivi una chiamata di funzione che passi "t" come argomento a `square`, quindi esegui di nuovo la macro\*\*.
- Esercizio 4-4 Aggiungi un altro parametro, chiamato "len", a "square". Modificare il corpo in modo che la lunghezza dei lati sia "len", quindi modificare la chiamata alla funzione per fornire un secondo argomento. Eseguire di nuovo la macro. Provare con un intervallo di valori per "len".

# Exercises I

Serie di esercizi con le tartarughe: sono pensati per essere divertenti, ma svolgono anche una funzione. Mentre ci lavori, pensa a qual è il punto

Le sezioni seguenti contengono soluzioni agli esercizi, quindi non guardare fino a quando non hai finito (o almeno provato).

- Esercizio 4-2 Scrivi una funzione chiamata `square` che accetta un parametro chiamato `t`, che è una `turtle`. Dovrebbe usare la “tartaruga” per disegnare un quadrato.
- Esercizio 4-3 Scrivi una chiamata di funzione che passi “`t`” come argomento a `square`, quindi esegui di nuovo la macro\*\*.
- Esercizio 4-4 Aggiungi un altro parametro, chiamato “`len`”, a “`square`”. Modificare il corpo in modo che la lunghezza dei lati sia “`len`”, quindi modificare la chiamata alla funzione per fornire un secondo argomento. Eseguire di nuovo la macro. Provare con un intervallo di valori per “`len`”.
- Esercizio 4-5 Crea una copia di “`square`” e cambia il nome in “`polygon`”. Aggiungi un altro parametro chiamato `n` e modifica il corpo in modo che disegni un poligono regolare di  $n$  lati.

## Exercises II

**Esercizio 4-6** Scrivi una **funzione** chiamata **"circle"** che prenda una **"Turtle"**, **"t"** e un **raggio**, **"r"**, come **parametri** e che **disegni un cerchio** approssimativo **chiamando** **"polygon"** con una **lunghezza** e un **numero di lati** appropriati.

**Testa** la tua **funzione** con un **intervallo di valori** di **"r"**.

## Exercises II

**Esercizio 4-6** Scrivi una **funzione** chiamata **"circle"** che prenda una **"Turtle"**, **"t"** e un **raggio**, **"r"**, come **parametri** e che **disegni un cerchio** approssimativo **chiamando** **"polygon"** con una **lunghezza** e un **numero di lati** appropriati.

**Testa** la tua **funzione** con un **intervallo di valori** di **"r"**.

## Exercises II

**Esercizio 4-6** Scrivi una **funzione** chiamata **“circle”** che prenda una **“Turtle”**, **“t”** e un **raggio**, **“r”**, come **parametri** e che **disegni un cerchio** approssimativo **chiamando** **“polygon”** con una **lunghezza** e un **numero di lati** appropriati.

**Testa** la tua **funzione** con un **intervallo di valori** di **“r”**.

**Esercizio 4-7** Crea una **versione più generale** di **circle** **chiamata arc** che accetta un **parametro aggiuntivo** **angle**, che determina quale **frazione di cerchio** disegnare.

**angle** è in **unità di gradi**, quindi quando **angle = 360**, **arc** dovrebbe disegnare un **cerchio completo**. (test !)

### SUGGERIMENTI

```
len * n == circonferenza
```

## Exercises II

**Esercizio 4-6** Scrivi una **funzione** chiamata **“circle”** che prenda una **“Turtle”**, **“t”** e un **raggio**, **“r”**, come **parametri** e che **disegni un cerchio** approssimativo **chiamando** **“polygon”** con una **lunghezza** e un **numero di lati** appropriati.

**Testa** la tua **funzione** con un **intervallo di valori** di **“r”**.

**Esercizio 4-7** Crea una **versione più generale** di **circle** **chiamata arc** che accetta un **parametro aggiuntivo** **angle**, che determina quale **frazione di cerchio** disegnare.

**angle** è in **unità di gradi**, quindi quando **angle = 360**, **arc** dovrebbe disegnare un **cerchio completo**. (test !)

### SUGGERIMENTI

- Calcola la **circonferenza** del **cerchio** e assicurati che

```
len * n == circonferenza
```



## Exercises II

**Esercizio 4-6** Scrivi una **funzione** chiamata **“circle”** che prenda una **“Turtle”**, **“t”** e un **raggio**, **“r”**, come **parametri** e che **disegni un cerchio** approssimativo **chiamando** **“polygon”** con una **lunghezza** e un **numero di lati** appropriati.

**Testa** la tua **funzione** con un **intervallo di valori** di **“r”**.

**Esercizio 4-7** Crea una **versione più generale** di **circle** **chiamata arc** che accetta un **parametro aggiuntivo** **angle**, che determina quale **frazione di cerchio** disegnare.

**angle** è in **unità di gradi**, quindi quando **angle = 360**, **arc** dovrebbe disegnare un **cerchio completo**. (test !)

### SUGGERIMENTI

- Calcola la **circonferenza** del **cerchio** e assicurati che

```
len * n == circonferenza
```

## Section 4

# Incapsulamento

# Incapsulamento 1/2

Il primo [esercizio](#) chiede di inserire il tuo codice di [disegno del quadrato](#) in una [definizione di funzione](#) e quindi [chiamare](#) la [funzione](#), passando la tartaruga come parametro.

Ecco una soluzione:

```
function square(t)
  for i in 1:4
    forward(t, 100)
    turn(t, -90)
  end
end
turtle = Turtle()
@svg begin
  square(turtle)
end
```

Le istruzioni più interne, `forward` e `turn` sono [rientrate due volte](#) per [mostrare](#) che sono all'[interno](#) del [ciclo for](#), che è all'[interno](#) della [definizione di function](#).

## Incapsulamento 2/2

All'interno della function, `t` si riferisce alla stessa Turtle, quindi `turn (t, -90)` ha lo stesso effetto di `*turn (turtle, -90)*`.

In tal caso, perché non chiamare il parametro `turtle`? L'idea è che `t` può essere qualsiasi Turtle, non solo `turtle`, quindi potremmo creare una seconda tartaruga e passarla come argomento a `square`:

```
turtle2 = Turtle()
@svg begin
    square(turtle)
end,
```

Racchiudere un pezzo di codice in una funzione è chiamato **incapsulamento**.

Uno dei vantaggi dell'incapsulamento è che attribuisce un nome al codice, che serve come una sorta di documentazione.

Un altro vantaggio è che se riutilizzi il codice, è più conciso chiamare una funzione due volte che copiare e incollare il corpo!

## Section 5

# Generalizzazione

---

## Example 1/2

Il **passo successivo** è **aggiungere un parametro** “len” a “quadrato”.

Ecco una soluzione:

```
function square(t, len)
  for i in 1:4
    forward(t, len)
    turn(t, -90)
  end
end
turtle = Turtle()
@svg begin
  square(turtle, 100)
end
```

L'**aggiunta di un parametro** a una **funzione** è chiamata **generalizzazione** perché rende la funzione **più generale**.

Nella versione precedente, il “quadrato” è sempre della stessa dimensione; in **questa**

## Example 2/2

Il passaggio successivo è ancora una **generalizzazione**.

Invece di disegnare quadrati, "polygon" disegna poligoni regolari con qualsiasi numero di lati. Ecco una soluzione:

```
function polygon(t, n, len)
  angle = 360 / n
  for i in 1:n
    forward(t, len)
    turn(t, -angle)
  end
end
turtle = Turtle()
@svg begin
  polygon(turtle, 7, 70)
end
```

Questo esempio disegna un poligono di 7 lati, con lato di lunghezza 70.

## Section 6

# Progettazione dell'interfaccia



# Refactoring del codice

Il passo successivo è **scrivere** “circle”, che prende un **raggio**, “r”, come **parametro**. Ecco una semplice **soluzione** che **usa** **polygon** per disegnare un poligono da 50 lati:

```
function circle(t, r)
  circumference = 2 * pi * r
  n = 50
  len = circumference / n
  polygon(t, n, len)
end
```

- La prima riga calcola la “circonferenza” di un cerchio con raggio “r” utilizzando la formula  $2\pi r$ .

# Refactoring del codice

Il passo successivo è **scrivere** “circle”, che prende un **raggio**, “r”, come **parametro**. Ecco una semplice **soluzione** che **usa** **polygon** per disegnare un poligono da 50 lati:

```
function circle(t, r)
    circumference = 2 * pi * r
    n = 50
    len = circumference / n
    polygon(t, n, len)
end
```

- La prima riga calcola la “circonferenza” di un cerchio con raggio “r” utilizzando la formula  $2\pi r$ .
- “n” è il numero di segmenti di linea nella nostra approssimazione di un cerchio, quindi “len” è la lunghezza di ogni segmento.

# Refactoring del codice

Il passo successivo è scrivere “circle”, che prende un raggio, “r”, come parametro. Ecco una semplice soluzione che usa `polygon` per disegnare un poligono da 50 lati:

```
function circle(t, r)
  circumference = 2 * pi * r
  n = 50
  len = circumference / n
  polygon(t, n, len)
end
```

- La prima riga calcola la “circonferenza” di un cerchio con raggio “r” utilizzando la formula  $2\pi r$ .
- “n” è il numero di segmenti di linea nella nostra approssimazione di un cerchio, quindi “len” è la lunghezza di ogni segmento.
- Pertanto, “poligono” disegna un poligono a 50 lati che approssima un cerchio con raggio “r”.

# Refactoring del codice

Il passo successivo è scrivere “circle”, che prende un raggio, “r”, come parametro. Ecco una semplice soluzione che usa `polygon` per disegnare un poligono da 50 lati:

```
function circle(t, r)
  circumference = 2 * pi * r
  n = 50
  len = circumference / n
  polygon(t, n, len)
end
```

- La prima riga calcola la “circonferenza” di un cerchio con raggio “r” utilizzando la formula  $2\pi r$ .
- “n” è il numero di segmenti di linea nella nostra approssimazione di un cerchio, quindi “len” è la lunghezza di ogni segmento.
- Pertanto, “poligono” disegna un poligono a 50 lati che approssima un cerchio con raggio “r”.

# Refactoring del codice

Il passo successivo è **scrivere** “circle”, che prende un **raggio**, “r”, come **parametro**. Ecco una semplice **soluzione** che **usa** **polygon** per disegnare un poligono da 50 lati:

```
function circle(t, r)
    circumference = 2 * pi * r
    n = 50
    len = circumference / n
    polygon(t, n, len)
end
```

- La prima riga calcola la “circonferenza” di un cerchio con raggio “r” utilizzando la formula  $2\pi r$ .
- “n” è il numero di segmenti di linea nella nostra approssimazione di un cerchio, quindi “len” è la lunghezza di ogni segmento.
- Pertanto, “poligono” disegna un poligono a 50 lati che approssima un cerchio con raggio “r”.

Una **limitazione** di questa **soluzione** è che “n” è una **costante**, il che significa che per cerchi molto grandi i segmenti di linea sono troppo lunghi e per cerchi piccoli perdiamo tempo a disegnare segmenti molto piccoli.

Una **soluzione** sarebbe **generalizzare** la funzione prendendo “n” **come parametro**. Questo darebbe all'utente (chiunque chiami `circle`) più controllo, ma l'interfaccia sarebbe meno pulita.

# Making better

L'**interfaccia di una funzione** è un **riassunto** di come viene **utilizzata**: quali sono i **parametri**? **Cosa fa** la funzione? E qual è il **valore di ritorno**? Un'interfaccia è "**pulita**" se consente al **chiamante** di fare ciò che desidera **senza occuparsi di dettagli non necessari**.

- In questo esempio, "r" appartiene all'interfaccia perché specifica il cerchio da disegnare.

# Making better

L'**interfaccia di una funzione** è un **riassunto** di come viene **utilizzata**: quali sono i **parametri**? Cosa fa la funzione? E qual è il **valore di ritorno**? Un'interfaccia è "**pulita**" se consente al **chiamante** di fare ciò che desidera **senza occuparsi di dettagli non necessari**.

- In questo esempio, "r" appartiene all'interfaccia perché specifica il cerchio da disegnare.
- \*"n" è meno appropriato perché riguarda i dettagli di come il cerchio dovrebbe essere reso.

# Making better

L'**interfaccia di una funzione** è un **riassunto** di come viene **utilizzata**: quali sono i **parametri**? Cosa fa la funzione? E qual è il **valore di ritorno**? Un'interfaccia è "**pulita**" se consente al **chiamante** di fare ciò che desidera **senza occuparsi di dettagli non necessari**.

- In questo esempio, "r" appartiene all'interfaccia perché specifica il cerchio da disegnare.
- \*"n" è meno appropriato perché riguarda i dettagli di come il cerchio dovrebbe essere reso.



## Making better

L'**interfaccia di una funzione** è un **riassunto** di come viene **utilizzata**: quali sono i **parametri**? Cosa fa la funzione? E qual è il **valore di ritorno**? Un'interfaccia è **"pulita"** se consente al **chiamante** di fare ciò che desidera **senza occuparsi di dettagli non necessari**.

- In questo esempio, "r" appartiene all'interfaccia perché specifica il cerchio da disegnare.
- \*"n" è meno appropriato perché riguarda i dettagli di come il cerchio dovrebbe essere reso.

Piuttosto che ingombrare l'interfaccia, è **meglio scegliere** un valore appropriato di "n" a seconda della circonferenza:

```
function circle(t, r)
    circumference = 2 * pi * r
    n = trunc(circumference / 3) + 3
    len = circumference / n
    polygon(t, n, len)
end
```

Ora il numero di segmenti è un numero intero vicino a "circumference / 3", quindi la lunghezza di ogni segmento è circa 3, che è abbastanza piccola da far sembrare i cerchi belli, ma abbastanza grandi da essere efficienti e accettabili per cerchi di qualsiasi dimensione.

L'**aggiunta di 3 a "n"** garantisce che il **poligono** abbia\*\* almeno 3 lati\*\*.