

Fondamenti di Informatica (Elettronici)

THINK JULIA – Capitolo 2

12 ottobre 2020

2. Variabili, Espressioni e Dichiarazioni¹

- 1 Istruzioni di assegnazione
- 2 Nomi di variabili
- 3 Espressioni e dichiarazioni
- 4 Modalità script
- 5 Precedenza degli operatori
- 6 Operazioni su stringhe
- 7 Commenti
- 8 Correzione degli errori
- 9 Glossario
- 10 Esercizi

¹Tratto da <https://benlauwens.github.io/ThinkJulia.jl/latest/book.html>, disponibile sotto Licenza 'Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 Unported'.

Section 1

Istruzioni di assegnazione

Istruzioni di assegnazione

Una delle **caratteristiche** più importanti di un **linguaggio di programmazione** è la capacità di **manipolare le variabili**.

Una **variabile** è un **nome** che fa riferimento a un **valore**.

Una **dichiarazione di assegnazione** crea una **nuova variabile** e le **assegna un valore**:

```
julia> message = "And now for something completely different"
"And now for something completely different"
julia> n = 17
17
julia> pi_val = 3.141592653589793
3.141592653589793
```

Diagramma di stato

Il precedente esempio contiene **tre assegnazioni**.

- La **prima assegna una stringa** a una **nuova variabile** denominata `message`;

Diagramma di stato

Il precedente esempio contiene **tre assegnazioni**.

- La **prima assegna una stringa** a una **nuova variabile** denominata `message`;
- la **seconda** fornisce l'intero **17** alla variabile `n`;

Diagramma di stato

Il precedente esempio contiene **tre assegnazioni**.

- La **prima assegna una stringa** a una **nuova variabile** denominata `message`;
- la **seconda** fornisce l'intero `17` alla variabile `n`;
- la **terza** assegna il **valore (approssimato) di π** a `\pi_val` (`\pi TAB`).

Diagramma di stato

Il precedente esempio contiene **tre assegnazioni**.

- La **prima assegna una stringa** a una **nuova variabile** denominata `message`;
- la **seconda** fornisce l'intero `17` alla variabile `n`;
- la **terza** assegna il **valore (approssimato) di π** a `\pi_val` (`\pi TAB`).

Diagramma di stato

Il precedente esempio contiene **tre assegnazioni**.

- La **prima** assegna una stringa a una **nuova variabile** denominata `message`;
- la **seconda** fornisce l'intero `17` alla variabile `n`;
- la **terza** assegna il **valore (approssimato) di π** a `\pi_val` (`\pi TAB`).

Un modo comune per **rappresentare le variabili** nel testo è **scrivere il nome** con una **freccia** che **punta al suo valore**.

Questo tipo di figura è chiamato **diagramma di stato**, perché mostra in quale stato si trova **ciascuna delle variabili** (pensatela come lo stato mentale della variabile).

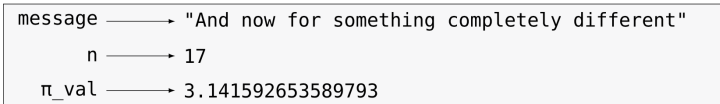


Figure 1. State diagram

Il **diagramma di stato** mostra il **risultato** dell'**esempio precedente**.

Section 2

Nomi di variabili

Sintassi dei nomi delle variabili

I programmatori generalmente scelgono **nomi significativi** per le loro **variabili**: documentano **come viene utilizzata** la variabile.

- I **nomi delle variabili** possono essere **lungi a piacere**.

```
your_name oppure airspeed_of_unladen_swallow .
```

Sintassi dei nomi delle variabili

I programmatori generalmente scelgono **nomi significativi** per le loro **variabili**: documentano **come viene utilizzata** la variabile.

- I **nomi delle variabili** possono essere **lungi a piacere**.
- Possono **contenere quasi tutti** i **caratteri Unicode** (vedi Caratteri), ma **non possono iniziare** con un **numero**.

```
your_name oppure airspeed_of_unladen_swallow .
```

Sintassi dei nomi delle variabili

I programmatori generalmente scelgono **nomi significativi** per le loro **variabili**: documentano **come viene utilizzata** la variabile.

- I **nomi delle variabili** possono essere **lungi a piacere**.
- Possono **contenere quasi tutti** i **caratteri Unicode** (vedi Caratteri), ma **non possono iniziare** con un **numero**.
- È legale usare lettere maiuscole, ma è **convenzionale** usare **solo lettere minuscole** per i nomi delle **variabili**.

```
your_name oppure airspeed_of_unladen_swallow .
```

Sintassi dei nomi delle variabili

I programmatori generalmente scelgono **nomi significativi** per le loro **variabili**: documentano **come viene utilizzata** la variabile.

- I **nomi delle variabili** possono essere **lungi a piacere**.
- Possono **contenere quasi tutti** i **caratteri Unicode** (vedi Caratteri), ma **non possono iniziare** con un **numero**.
- È legale usare lettere maiuscole, ma è **convenzionale** usare **solo lettere minuscole** per i nomi delle **variabili**.
- I **caratteri Unicode** possono essere inseriti tramite il **completamento con tabulazione** delle abbreviazioni simili a quelle **L^AT_EX** in **Julia REPL**.

```
your_name oppure airspeed_of_unladen_swallow .
```


Sintassi dei nomi delle variabili

I programmatori generalmente scelgono **nomi significativi** per le loro **variabili**: documentano **come viene utilizzata** la variabile.

- I **nomi delle variabili** possono essere **lunghi a piacere**.
- Possono **contenere quasi tutti** i **caratteri Unicode** (vedi Caratteri), ma **non possono iniziare** con un **numero**.
- È legale usare lettere maiuscole, ma è **convenzionale** usare **solo lettere minuscole** per i nomi delle **variabili**.
- I **caratteri Unicode** possono essere inseriti tramite il **completamento con tabulazione** delle abbreviazioni simili a quelle **L^AT_EX** in **Julia REPL**.
- Il carattere di **sottolineatura**, “_”, può **apparire in un nome**. Viene spesso utilizzato in **nomi formati con più parole**, come:

```
your_name oppure airspeed_of_unladen_swallow .
```

Caratteri Unicode



UNICODE

}	◆	Ó	🏃	ï	®	✎	<	ó	☹
U+2307	U+2666	U+00D3	U+1F3C4	U+0407	U+00AE	U+270E	U+2039	U+03CC	U+263B
0	Σ	🙏	᳚	➤	ð	✳	◦	9	◦
U+FF10	U+06B1	U+1F9D8	U+0CA0	U+15D2	U+00F0	U+2042	U+00BA	U+0B68	U+00B0

Adopt a Character +

Emoji +

Basic Info +



News



Events










Connect +











Membership +

Press

 
 U+05D3 U+FFBA

 
 U+0A98 U+25D1

        
 U+043A U+0695 U+0F5D U+0908 U+30CE U+0FD1 U+1F60A U+4EBC U+1886 U+FF65

         
 U+2663 U+2640 U+5360 U+30FC U+03B6 U+FF62 U+0B67 U+0026 U+30DF U+2B1C


[🔍 Search ...](#)

Emoji 15.0 Submissions Re-Open April 2, 2021

Tableaux des caractères Unicode 13.0 désormais disponibles en langue

Everyone in the world should be able to use their own language on phones and computers.

[🔗 LEARN MORE ABOUT UNICODE](#)



ADOPT A CHARACTER ↗

THINK JULIA – Capitolo 2

Fondamenti di Informatica (Elettronici)

12 ottobre 2020

8 / 34

Esempi di errori di sintassi

Se si assegna a una **variabile** un **nome illegale**, si ottiene un **errore di sintassi**:

```
julia> 76trombones = "big parade"
ERROR: syntax: "76" is not a valid function argument name around REPL
```

```
julia> more@ = 1000000
ERROR: syntax: extra token "@" after end of expression
```

```
julia> struct = "Advanced Theoretical Zymurgy"
ERROR: syntax: unexpected "="
```

76trombones è **illegale** perché **inizia con un numero**. more@ è **illegale** perché contiene un **carattere illegale**, @. **Ma cosa c'è di sbagliato** in struct?

Si scopre che **"struct"** è una delle **parole chiave** di Julia.

Il REPL utilizza **parole chiave** (**keywords**) per **riconoscere la struttura del programma**, e queste **non** possono essere usate come **nomi di variabili**.

Julia keywords

from <https://docs.julialang.org/en/v1/base/base/>

Questo è l'elenco delle **parole chiave riservate** in Julia:

`baremodule`, `begin`, `break`, `catch`, `const`, `continue`, `do`, `else`,
`elseif`, `end`, `export`, `false`, `finally`, `for`, `function`, `global`,
`if`, `import`, `let`, `local`, `macro`, `module`, `quote`, `return`, `struct`,
`true`, `try`, `using`, `while`.

Queste parole chiave **non possono** essere utilizzate come **nomi di variabili**. Le seguenti **sequenze di due parole** sono invece **riservate**:

`abstract type`, `mutable struct`, `primitive type`

Infine, `where` viene analizzato come un **operatore infisso** per scrivere **metodi parametrici** e **definizioni di tipo**.

Inoltre, `in` e `isa` **vengono analizzati** come **operatori infissi**.

Section 3

Espressioni e dichiarazioni

Espressioni

Un'espressione è una combinazione di valori, variabili e operatori.

Un valore da solo è considerato una espressione, così come una variabile, quindi le seguenti sono tutte espressioni legali:

```
julia> 42
```

```
42
```

```
julia> n
```

```
17
```

```
julia> n + 25
```

```
42
```

Quando si digita un'espressione al prompt, REPL la valuta, il che significa che trova il valore dell'espressione.

In questo esempio, "n" ha il valore "17" e "n + 25" ha il valore "42".

Dichiarazioni (statements)

Una **dichiarazione** è una **unità di codice** che ha un **effetto**, come la **creazione** di una variabile o la **visualizzazione** di un valore.

```
julia> n = 17
17
julia> println(n)
17
```

La prima riga è una **dichiarazione di assegnazione** che **fornisce un valore** a `n`.
La seconda riga è una **istruzione** `println` che **mostra il valore** di `n`.

Dichiarazioni (statements)

Una **dichiarazione** è una **unità di codice** che ha un **effetto**, come la **creazione** di una variabile o la **visualizzazione** di un valore.

```
julia> n = 17
17
julia> println(n)
17
```

La prima riga è una **dichiarazione di assegnazione** che **fornisce un valore** a `n`.
La seconda riga è una **istruzione** `println` che **mostra il valore** di `n`.

Esecuzione nella REPL

Quando si digita un'istruzione o un'espressione, REPL **la esegue**, il che significa che esegue tutto ciò che specificano l'istruzione o l'espressione.

Section 4

Modalità script

Esecuzione di un file Julia

Finora abbiamo eseguito Julia in **modalità interattiva**, il che significa **interagire** direttamente **con REPL**.

Esecuzione di un file Julia

Finora abbiamo eseguito Julia in **modalità interattiva**, il che significa **interagire** direttamente **con REPL**.

Modalità interattiva è un buon modo per iniziare, ma lavorando con più di poche righe di codice, può diventare inefficiente e goffo.

Esecuzione di un file Julia

Finora abbiamo eseguito Julia in **modalità interattiva**, il che significa **interagire** direttamente **con REPL**.

Modalità interattiva è un buon modo per iniziare, ma lavorando con più di poche righe di codice, può diventare inefficiente e goffo.

Modalità script l'alternativa è **salvare il codice in un file** che definiamo **script** e quindi eseguire Julia in **modalità script** per **eseguire** il contenuto del **file**.

Esecuzione di un file Julia

Finora abbiamo eseguito Julia in **modalità interattiva**, il che significa **interagire** direttamente **con REPL**.

Modalità interattiva è un buon modo per iniziare, ma lavorando con più di poche righe di codice, può diventare inefficiente e goffo.

Modalità script l'alternativa è **salvare il codice in un file** che definiamo **script** e quindi eseguire Julia in **modalità script** per **eseguire** il contenuto del **file**.

Esecuzione di un file Julia

Finora abbiamo eseguito Julia in **modalità interattiva**, il che significa **interagire** direttamente **con REPL**.

Modalità interattiva è un buon modo per iniziare, ma lavorando con più di poche righe di codice, può diventare inefficiente e goffo.

Modalità script l'alternativa è **salvare il codice in un file** che definiamo **script** e quindi eseguire Julia in **modalità script** per **eseguire** il contenuto del **file**.

Per **convenzione**, gli **script** Julia hanno **nomi** che **terminano con .jl**:

- **Apri** un file di testo,

Esecuzione di un file Julia

Finora abbiamo eseguito Julia in **modalità interattiva**, il che significa **interagire** direttamente **con REPL**.

Modalità interattiva è un buon modo per iniziare, ma lavorando con più di poche righe di codice, può diventare inefficiente e goffo.

Modalità script l'alternativa è **salvare il codice in un file** che definiamo **script** e quindi eseguire Julia in **modalità script** per **eseguire** il contenuto del **file**.

Per **convenzione**, gli **script** Julia hanno **nomi** che **terminano con .jl**:

- **Apri** un file di testo,
- **scrivi** lo script nel file, ed infine

Esecuzione di un file Julia

Finora abbiamo eseguito Julia in **modalità interattiva**, il che significa **interagire** direttamente **con REPL**.

Modalità interattiva è un buon modo per iniziare, ma lavorando con più di poche righe di codice, può diventare inefficiente e goffo.

Modalità script l'alternativa è **salvare il codice in un file** che definiamo **script** e quindi eseguire Julia in **modalità script** per **eseguire** il contenuto del **file**.

Per **convenzione**, gli **script** Julia hanno **nomi** che **terminano con .jl**:

- **Apri** un file di testo,
- **scrivi** lo script nel file, ed infine
- **salva** con l'estensione **.jl**.

Esecuzione di un file Julia

Finora abbiamo eseguito Julia in **modalità interattiva**, il che significa **interagire** direttamente **con REPL**.

Modalità interattiva è un buon modo per iniziare, ma lavorando con più di poche righe di codice, può diventare inefficiente e goffo.

Modalità script l'alternativa è **salvare il codice in un file** che definiamo **script** e quindi eseguire Julia in **modalità script** per **eseguire** il contenuto del **file**.

Per **convenzione**, gli **script** Julia hanno **nomi** che **terminano con .jl**:

- **Apri** un file di testo,
- **scrivi** lo script nel file, ed infine
- **salva** con l'estensione **.jl**.

Esecuzione di un file Julia

Finora abbiamo eseguito Julia in **modalità interattiva**, il che significa **interagire** direttamente **con REPL**.

Modalità interattiva è un buon modo per iniziare, ma lavorando con più di poche righe di codice, può diventare inefficiente e goffo.

Modalità script l'alternativa è **salvare il codice in un file** che definiamo **script** e quindi eseguire Julia in **modalità script** per **eseguire** il contenuto del **file**.

Per **convenzione**, gli **script** Julia hanno **nomi** che **terminano con .jl**:

- **Apri** un file di testo,
- **scrivi** lo script nel file, ed infine
- **salva** con l'estensione **.jl**.

Lo **script** può essere **eseguito** in un **terminale** con il **comando** di shell:

```
$ julia name_of_the_script.jl
```


Modalità interattiva vs script

Poiché Julia fornisce entrambe le modalità, è possibile testare porzioni di codice in modalità interattiva prima di inserirli in uno script. Ma ci sono differenze tra la modalità interattiva e la modalità script che possono creare confusione.

Ad esempio, se si sta usando Julia come calcolatrice, si potrebbe digitare

```
julia> miles = 26.2
26.2
julia> miles * 1.61
42.182
```

La prima riga assegna un valore alle miglia e visualizza il valore. La seconda riga è un'espressione, quindi REPL la valuta e visualizza il risultato. Si scopre che una maratona è di circa 42 chilometri.

Ma se digiti lo stesso codice in uno script e lo si esegue, non si ottiene alcun output. In modalità script, un'espressione, da sola, non ha alcun effetto visibile.

Modalità script

Julia valuta effettivamente l'espressione, ma** non mostra il valore** a meno che non gli si imponga di farlo:

```
miles = 26.2
println(miles * 1.61)
```

Questo comportamento può creare confusione all'inizio. Uno script al contrario contiene una sequenza di istruzioni. Se è presente più di un'istruzione di stampa, i risultati vengono visualizzati uno alla volta durante l'esecuzione delle istruzioni. Ad esempio, lo script

```
println(1)
x = 2
println(x)
```

produce l'output

```
1
2
```

L'istruzione di assegnazione non produce alcun output.

Section 5

Precedenza degli operatori

Regole di precedenza

Quando un'espressione contiene **più di un operatore**, l'**ordine di valutazione** dipende dalla **precedenza** dell'**operatore**. Per gli operatori matematici, Julia segue la **convenzione matematica**. L'acronimo PEMDAS è un **modo utile** per ricordare le **regole**:

Parentesi hanno la precedenza **più alta** e possono essere utilizzate per **forzare la valutazione** di un'espressione nell'**ordine desiderato**.

Poiché le espressioni tra parentesi vengono valutate per prime, $2 * (3-1)$ è 4 e $(1 + 1) ^ (5-2)$ è 8. Si possono anche usare le parentesi per rendere un'espressione più facile da leggere, come in $(minute * 100) / 60$, anche se non cambia il risultato.

Regole di precedenza

Quando un'espressione contiene **più di un operatore**, l'**ordine di valutazione** dipende dalla **precedenza** dell'**operatore**. Per gli operatori matematici, Julia segue la **convenzione matematica**. L'acronimo PEMDAS è un **modo utile** per ricordare le **regole**:

Parentesi hanno la precedenza **più alta** e possono essere utilizzate per **forzare la valutazione** di un'espressione nell'**ordine desiderato**.

Poiché le espressioni tra parentesi vengono valutate per prime, $2 * (3-1)$ è 4 e $(1 + 1) ^ (5-2)$ è 8. Si possono anche usare le parentesi per rendere un'espressione più facile da leggere, come in $(minute * 100) / 60$, anche se non cambia il risultato.

Esponenziazione ha la successiva **precedenza più alta**, quindi $1 + 2 ^ 3$ è 9, non 27 e $2 * 3 ^ 2$ è 18, non 36.

Regole di precedenza

Quando un'espressione contiene **più di un operatore**, l'**ordine di valutazione** dipende dalla **precedenza** dell'**operatore**. Per gli operatori matematici, Julia segue la **convenzione matematica**. L'acronimo PEMDAS è un **modo utile** per ricordare le **regole**:

Parentesi hanno la precedenza **più alta** e possono essere utilizzate per **forzare la valutazione** di un'espressione nell'**ordine desiderato**.

Poiché le espressioni tra parentesi vengono valutate per prime, $2 * (3-1)$ è 4 e $(1 + 1) ^ (5-2)$ è 8. Si possono anche usare le parentesi per rendere un'espressione più facile da leggere, come in $(minute * 100) / 60$, anche se non cambia il risultato.

Esponenziazione ha la successiva **precedenza più alta**, quindi $1 + 2 ^ 3$ è 9, non 27 e $2 * 3 ^ 2$ è 18, non 36.

Moltiplicazione e Divisione hanno la **precedenza maggiore** di **Addizione** e **Sottrazione**. Quindi $2 * 3-1$ è 5, non 4 e $6 + 4/2$ è 8, non 5.

Regole di precedenza

Quando un'espressione contiene **più di un operatore**, l'**ordine di valutazione** dipende dalla **precedenza** dell'**operatore**. Per gli operatori matematici, Julia segue la **convenzione matematica**. L'acronimo PEMDAS è un **modo utile** per ricordare le **regole**:

Parentesi hanno la precedenza **più alta** e possono essere utilizzate per **forzare la valutazione** di un'espressione nell'**ordine desiderato**.

Poiché le espressioni tra parentesi vengono valutate per prime, $2 * (3-1)$ è 4 e $(1 + 1) ^ (5-2)$ è 8. Si possono anche usare le parentesi per rendere un'espressione più facile da leggere, come in $(minute * 100) / 60$, anche se non cambia il risultato.

Esponenziazione ha la successiva **precedenza più alta**, quindi $1 + 2 ^ 3$ è 9, non 27 e $2 * 3 ^ 2$ è 18, non 36.

Moltiplicazione e Divisione hanno la **precedenza maggiore** di **Addizione** e **Sottrazione**. Quindi $2 * 3-1$ è 5, non 4 e $6 + 4/2$ è 8, non 5.

Operatori con la stessa precedenza vengono valutati **da sinistra a destra** (eccetto la esponenziazione). Quindi nell'espressione $gradi / 2 * \pi$, la divisione avviene per prima e il risultato viene moltiplicato per π . Per dividere per 2, si possono usare le **parentesi**, oppure scrivendo $gradi/2/\pi$ o $gradi/2\pi$.

Uso delle parentesi

Suggerimento

Non lavoro molto per ricordare la precedenza degli operatori. Se non riesco a capire guardando l'espressione, uso le parentesi per renderla esplicita.

Section 6

Operazioni su stringhe

Nessuna operazione matematica sulle stringhe

In generale, **non** è possibile **eseguire operazioni** matematiche sulle **stringhe**, anche se le stringhe **sembrano numeri**, quindi quanto segue è **illegale**:

```
"2" - "1" "uova" / "facile" "terzo" + "un ciondolo"
```

Ma ci sono **due eccezioni**, "*" e "^".

L'operatore * esegue la **concatenazione di stringhe**, il che significa che **unisce le stringhe** collegandole **end-to-end**.

Con due eccezioni: * e ^

Per esempio:

```
julia> first_str = "throat"
"throat"
julia> second_str = "warbler"
"warbler"
julia> first_str * second_str
"throatwarbler"
```

L'operatore “^” funziona anche sulle stringhe; esegue la ripetizione.

Ad esempio, "Spam" ^ 3 è "SpamSpamSpam". Se uno dei valori è una stringa, l'altro deve essere un numero intero.

Questo uso di “*” e “^” ha senso per analogia con la moltiplicazione e l'elevamento a potenza.

Proprio come 4^3 è equivalente a $4*4*4$, ci aspettiamo che "Spam" ^3 sia uguale a "Spam" "Spam" "Spam", e lo è.

Section 7

Commenti

Commenti di linea

È una buona idea aggiungere **note ai programmi** per spiegare in **linguaggio naturale** cosa sta facendo il programma. Queste note sono chiamate **commenti** e iniziano con il simbolo #:

I **commenti** sono **particolarmente utili** quando documentano **caratteristiche non ovvie** del codice.

È **ragionevole** presumere che il lettore **possa capire cosa fa** il codice; è **più utile spiegare perché**.

```
# compute the percentage of the hour that has elapsed
percentage = (minute * 100) / 60
```

In questo caso, il **commento** appare su una riga **da solo**. Si possono anche inserire commenti alla fine di una riga:

```
percentage = (minute * 100) / 60 # percentage of an hour
```

Tutto ciò che va da “#” **alla fine della riga viene ignorato** – **non ha effetto** sull'esecuzione del programma.

Commenti inutili vs commenti utili

Questo commento è **ridondante** con il **codice** e **inutile**:

```
v = 5 # assign 5 to v
```

Questo commento contiene **informazioni utili** che **non sono** nel codice:

```
v = 5 # velocity in meters/second.
```

Commenti inutili vs commenti utili

Questo commento è **ridondante** con il **codice** e **inutile**:

```
v = 5 # assign 5 to v
```

Questo commento contiene **informazioni utili** che **non sono** nel codice:

```
v = 5 # velocity in meters/second.
```

AVVERTIMENTO

Nomi di variabili validi possono **ridurre** la **necessità di commenti**, ma i **nomi lunghi** possono rendere **difficili da leggere espressioni complesse**, quindi occorre un **compromesso**.

Section 8

Correzione degli errori

Tipi di errori

In un programma possono verificarsi tre tipi di errori:

Errore di sintassi “Sintassi” si riferisce alla struttura di un programma e alle regole su quella struttura. Ad esempio, le parentesi devono trovarsi in coppie corrispondenti, quindi “(1 + 2)” è legale, ma “8)” è un errore di sintassi.

Tipi di errori

In un programma possono verificarsi tre tipi di errori:

Errore di sintassi “Sintassi” si riferisce alla struttura di un programma e alle regole su quella struttura. Ad esempio, le parentesi devono trovarsi in coppie corrispondenti, quindi “(1 + 2)” è legale, ma “8)” è un errore di sintassi.

Errore a runtime Il secondo tipo di errore è un errore di runtime, così chiamato perché l'errore non viene visualizzato fino a quando il programma non è stato avviato.

Tipi di errori

In un programma possono verificarsi tre tipi di errori:

Errore di sintassi “Sintassi” si riferisce alla struttura di un programma e alle regole su quella struttura. Ad esempio, le parentesi devono trovarsi in coppie corrispondenti, quindi “(1 + 2)” è legale, ma “8)” è un errore di sintassi.

Errore a runtime Il secondo tipo di errore è un errore di runtime, così chiamato perché l'errore non viene visualizzato fino a quando il programma non è stato avviato.

Errore semantico significa errore relativo al significato. Se c'è un errore semantico nel tuo programma, lo farà eseguire senza generare messaggi di errore, ma non farà la cosa giusta. (Sono gli errori peggiorie con le peggiori conseguenze)

Section 9

Glossario

Glossario I

variabile Un **nome** che fa **riferimento** a un **valore**.

Glossario I

variabile Un **nome** che fa **riferimento** a un **valore**.

assegnazione Un'istruzione che **assegna un valore** a una **variabile**.

Glossario I

variabile Un **nome** che fa **riferimento** a un **valore**.

assegnazione Un'istruzione che **assegna un valore** a una **variabile**.

diagramma di stato Una **rappresentazione grafica** di un **insieme di variabili** e dei valori a cui si riferiscono.

Glossario I

variabile Un **nome** che fa **riferimento** a un **valore**.

assegnazione Un'istruzione che **assegna un valore** a una **variabile**.

diagramma di stato Una **rappresentazione grafica** di un **insieme di variabili** e dei valori a cui si riferiscono.

parola chiave Una parola riservata utilizzata per analizzare un programma; non è possibile utilizzare parole chiave come `if`, `function` e `while` come nomi di variabili.

Glossario I

- variabile** Un **nome** che fa **riferimento** a un **valore**.
- assegnazione** Un'istruzione che **assegna un valore** a una **variabile**.
- diagramma di stato** Una **rappresentazione grafica** di un **insieme di variabili** e dei valori a cui si riferiscono.
- parola chiave** Una parola riservata utilizzata per analizzare un programma; non è possibile utilizzare parole chiave come `if`, `function` e `while` come nomi di variabili.
- operando** Uno dei **valori** su cui opera un **operatore**.

Glossario I

- variabile** Un **nome** che fa **riferimento** a un **valore**.
- assegnazione** Un'istruzione che **asigna un valore** a una **variabile**.
- diagramma di stato** Una **rappresentazione grafica** di un **insieme di variabili** e dei valori a cui si riferiscono.
- parola chiave** Una parola riservata utilizzata per analizzare un programma; non è possibile utilizzare parole chiave come `if`, `function` e `while` come nomi di variabili.
- operando** Uno dei **valori** su cui opera un **operatore**.
- espressione** Una **combinazione** di **variabili**, **operatori** e **valori** che fornisce un **singolo risultato**.

Glossario I

- variabile** Un **nome** che fa **riferimento** a un **valore**.
- assegnazione** Un'istruzione che **assegna un valore** a una **variabile**.
- diagramma di stato** Una **rappresentazione grafica** di un **insieme di variabili** e dei valori a cui si riferiscono.
- parola chiave** Una parola riservata utilizzata per analizzare un programma; non è possibile utilizzare parole chiave come `if`, `function` e `while` come nomi di variabili.
- operando** Uno dei **valori** su cui opera un **operatore**.
- espressione** Una **combinazione** di **variabili**, **operatori** e **valori** che fornisce un **singolo risultato**.
- valutare** Per **semplificare un'espressione** eseguendo **le operazioni** in modo da ottenere un **unico valore**.

Glossario I

- variabile** Un **nome** che fa **riferimento** a un **valore**.
- assegnazione** Un'istruzione che **asigna un valore** a una **variabile**.
- diagramma di stato** Una **rappresentazione grafica** di un **insieme di variabili** e dei valori a cui si riferiscono.
- parola chiave** Una parola riservata utilizzata per analizzare un programma; non è possibile utilizzare parole chiave come `if`, `function` e `while` come nomi di variabili.
- operando** Uno dei **valori** su cui opera un **operatore**.
- espressione** Una **combinazione** di **variabili**, **operatori** e **valori** che fornisce un **singolo risultato**.
- valutare** Per **semplificare un'espressione** eseguendo **le operazioni** in modo da ottenere un **unico valore**.
- dichiarazione** Una sezione di codice che **rappresenta un comando** o un'**azione**. Finora, le affermazioni che abbiamo visto sono **assegnazioni** e **dichiarazioni di stampa**.

Glossario I

- variabile** Un **nome** che fa **riferimento** a un **valore**.
- assegnazione** Un'istruzione che **asigna un valore** a una **variabile**.
- diagramma di stato** Una **rappresentazione grafica** di un **insieme di variabili** e dei valori a cui si riferiscono.
- parola chiave** Una parola riservata utilizzata per analizzare un programma; non è possibile utilizzare parole chiave come `if`, `function` e `while` come nomi di variabili.
- operando** Uno dei **valori** su cui opera un **operatore**.
- espressione** Una **combinazione** di **variabili**, **operatori** e **valori** che fornisce un **singolo risultato**.
- valutare** Per **semplificare un'espressione** eseguendo **le operazioni** in modo da ottenere un **unico valore**.
- dichiarazione** Una sezione di codice che **rappresenta un comando** o un'**azione**. Finora, le affermazioni che abbiamo visto sono **assegnazioni** e **dichiarazioni di stampa**.
- eseguire** **Eseguire** una istruzione è **compiere ciò che essa significa** (**fare** ciò che **dice**).

Glossario II

modalità interattiva Un modo per **utilizzare Julia REPL** digitando il codice al **prompt**.

Glossario II

modalità interattiva Un modo per **utilizzare Julia REPL** digitando il codice al **prompt**.

modalità script Un modo per **utilizzare Julia** per leggere il codice da uno** script su file** ed **eseguirlo**.

Glossario II

modalità interattiva Un modo per utilizzare Julia REPL digitando il codice al prompt.

modalità script Un modo per utilizzare Julia per leggere il codice da uno** script su file** ed eseguirlo.

script Un programma memorizzato in un file.

Glossario II

modalità interattiva Un modo per utilizzare Julia REPL digitando il codice al prompt.

modalità script Un modo per utilizzare Julia per leggere il codice da uno** script su file** ed eseguirlo.

script Un programma memorizzato in un file.

precedenza degli operatori Regole che regolano l'ordine in cui vengono valutate le sotto-espressioni che coinvolgono più operatori matematici e operandi.

Glossario II

- modalità interattiva** Un modo per utilizzare Julia REPL digitando il codice al prompt.
- modalità script** Un modo per utilizzare Julia per leggere il codice da uno** script su file** ed eseguirlo.
- script** Un programma memorizzato in un file.
- precedenza degli operatori** Regole che regolano l'ordine in cui vengono valutate le sotto-espressioni che coinvolgono più operatori matematici e operandi.
- concatenare** Unire due stringhe end-to-end.

Glossario II

- modalità interattiva** Un modo per utilizzare Julia REPL digitando il codice al prompt.
- modalità script** Un modo per utilizzare Julia per leggere il codice da uno** script su file** ed eseguirlo.
- script** Un programma memorizzato in un file.
- precedenza degli operatori** Regole che regolano l'ordine in cui vengono valutate le sotto-espressioni che coinvolgono più operatori matematici e operandi.
- concatenare** Unire due stringhe end-to-end.
- commento** Informazioni in un programma, destinate ad altri programmatori (o a chiunque legga il codice sorgente). Non hanno alcun effetto sull'esecuzione del programma.

Glossario II

- modalità interattiva** Un modo per utilizzare Julia REPL digitando il codice al prompt.
- modalità script** Un modo per utilizzare Julia per leggere il codice da uno** script su file** ed eseguirlo.
- script** Un programma memorizzato in un file.
- precedenza degli operatori** Regole che regolano l'ordine in cui vengono valutate le sotto-espressioni che coinvolgono più operatori matematici e operandi.
- concatenare** Unire due stringhe end-to-end.
- commento** Informazioni in un programma, destinate ad altri programmatori (o a chiunque legga il codice sorgente). Non hanno alcun effetto sull'esecuzione del programma.
- Errore di sintassi** Un errore in un programma che ne rende impossibile l'analisi (e quindi impossibile da interpretare).

Glossario II

- modalità interattiva** Un modo per utilizzare Julia REPL digitando il codice al prompt.
- modalità script** Un modo per utilizzare Julia per leggere il codice da uno** script su file** ed eseguirlo.
- script** Un programma memorizzato in un file.
- precedenza degli operatori** Regole che regolano l'ordine in cui vengono valutate le sotto-espressioni che coinvolgono più operatori matematici e operandi.
- concatenare** Unire due stringhe end-to-end.
- commento** Informazioni in un programma, destinate ad altri programmatori (o a chiunque legga il codice sorgente). Non hanno alcun effetto sull'esecuzione del programma.
- Errore di sintassi** Un errore in un programma che ne rende impossibile l'analisi (e quindi impossibile da interpretare).
- errore o eccezione a runtime** Errore rilevato durante l'esecuzione del programma.

Glossario II

- modalità interattiva** Un modo per utilizzare Julia REPL digitando il codice al prompt.
- modalità script** Un modo per utilizzare Julia per leggere il codice da uno** script su file** ed eseguirlo.
- script** Un programma memorizzato in un file.
- precedenza degli operatori** Regole che regolano l'ordine in cui vengono valutate le sotto-espressioni che coinvolgono più operatori matematici e operandi.
- concatenare** Unire due stringhe end-to-end.
- commento** Informazioni in un programma, destinate ad altri programmatori (o a chiunque legga il codice sorgente). Non hanno alcun effetto sull'esecuzione del programma.
- Errore di sintassi** Un errore in un programma che ne rende impossibile l'analisi (e quindi impossibile da interpretare).
- errore o eccezione a runtime** Errore rilevato durante l'esecuzione del programma.
- semantica** Il significato di un programma.

Glossario II

- modalità interattiva** Un modo per **utilizzare Julia REPL** digitando il codice al **prompt**.
- modalità script** Un modo per **utilizzare Julia** per leggere il codice da uno** script su file** ed **eseguirlo**.
- script** Un **programma memorizzato** in un **file**.
- precedenza degli operatori** **Regole** che regolano l'**ordine** in cui **vengono valutate** le sotto-espressioni che coinvolgono **più operatori** matematici e **operandi**.
- concatenare** **Unire due stringhe** end-to-end.
- commento** **Informazioni** in un programma, destinate ad **altri programmatori** (o a chiunque legga il codice sorgente). **Non** hanno **alcun effetto** sull'**esecuzione** del programma.
- Errore di sintassi** Un **errore** in un programma che ne **rende impossibile l'analisi** (e quindi impossibile da interpretare).
- errore o eccezione a runtime** Errore **rilevato** durante l'**esecuzione** del programma.
- semantica** Il **significato** di un **programma**.
- errore semantico** Un **errore** in un programma che gli fa **eseguire qualcosa di diverso** da quello che intendeva il programmatore.

Section 10

Esercizi

aaaa

aaaa